

# Lavandare

stornello

♩ = 80 c.ca

T. Visioli 2014  
su testo di G. Pascoli

*soprano*  
Nel cam - po mez - zo gri - gio\_e mez - zo ne - ro

*contralto*  
Nel cam - po mez - zo gri - gio\_e mez - zo ne - ro

*tenore*  
Nel cam - po mez - zo gri - gio\_e mez - zo ne - ro

*basso*  
Nel cam - po mez - zo gri - gio\_e mez - zo ne - ro

3

re - sta\_un a - ra - tro sen - za buoi che pa - re

re - sta\_un a - ra - tro sen - za buoi che pa - re

re - sta\_un a - ra - tro sen - za buoi che pa - re

re - sta\_un a - ra - tro sen - za buoi che pa - re

5

di - men - ti - ca - to tra\_il va - por leg - ge - ro

di - men - ti - ca - to tra\_il va - por leg - ge - ro

di - men - ti - ca - to tra\_il va - por leg - ge - ro

di - men - ti - ca - to tra\_il va - por leg - ge - ro

7

E ca - den - za - to dal - la go - ra vie - ne

E ca - den - za - to dal - la go - ra vie - ne

E ca - den - za - to dal - la go - ra vie - ne

E ca - den - za - to dal - la go - ra vie - ne

9

lo scia - bor - da - re del - le la - van - da - re

lo scia - bor - da - re del - le la - van - da - re

lo scia - bor - da - re del - le la - van - da - re

lo scia - bor - da - re del - le la - van - da - re

11

con ton - fi spes - si\_e lun - ghe can - ti - le - ne:

con ton - fi spes - si\_e lun - ghe can - ti - le - ne

con ton - fi spes - si\_e lun - ghe can - ti - le - ne

con ton - fi spes - si\_e lun - ghe can - ti - le - ne

♩ = 74

13

*Allargando...*

Musical score for measures 13-14. The score is in 3/4 time with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). It features four staves: a vocal line, a piano accompaniment line, and two additional staves. The vocal line contains the lyrics "Oh oh" across two measures. The piano accompaniment line contains the lyrics "Oh oh oh" across two measures. The two additional staves are empty.

15

Musical score for measures 15-16. The score is in 3/4 time with a key signature of two flats. It features four staves. The vocal line contains the lyrics "La - va la - van - da - re la - va la - va" across two measures. The piano accompaniment line contains the lyrics "oh oh" across two measures. The two additional staves contain the lyrics "La - va la - va" across two measures.

17

Musical score for measures 17-18. The score is in 3/4 time with a key signature of two flats. It features four staves. The vocal line contains the lyrics "la - van - da - re la - va la - van - da - re" across two measures. The piano accompaniment line contains the lyrics "oh oh" across two measures. The two additional staves contain the lyrics "la - van - da - re la va la - van - da - re" across two measures.

19

la - va la - va la - van - da - re

oh oh

la - va la - va la - van - da - re

oh

21 **Tempo I**

Il ven - to sof - fia\_e ne - vi - ca la fra - sca,

Il ven - to sof - fia\_e ne - vi - ca la fra - sca

Il ven - to sof - fia\_e ne - vi - ca la fra - sca

Il ven - to sof - fia\_e ne - vi - ca la fra - sca

23

e tu non tor - ni\_an - co - ra\_al tuo pa - e - sel!

e tu non tor - ni\_an - co - ra\_al tuo pa - e - sel!

e tu non tor - ni\_an - co - ra\_al tuo pa - e - sel!

e tu non tor - ni\_an - co - ra\_al tuo pa - e - se

25

quan - do par - ti - sti, co - me son ri - ma - sta!

quan - do par - ti - sti, co - me son ri - ma - sta!

quan - do par - ti - sti, co - me son ri - ma - sta!

quan - do par - ti - sti, co - me son ri - ma - sta!

27

co - me l'a - ra - tro\_in mez - zo\_al - la mag - ge - se.

co - me l'a - ra - tro\_in mez - zo\_al - la mag - ge - se

co - me l'a - ra - tro\_in mez - zo\_al - la mag - ge - se.

co - me l'a - ra - tro\_in mez - zo\_al - la mag - ge - se

29  $\text{♩} = 74$  *Allargando...*

Oh oh

Oh oh oh

31

La - va la - van - da - re la - va la - va

oh oh

La - va la - va

oh oh

33

la - van - da - re la - va la - van - da - re

oh oh

la - van - da - - re la va la - van - da - re

oh oh

35

la - va la - va la - van - da - re

oh oh

la - va la - va la - van - da - re

oh oh

37

Musical score for measures 37-38. The score is in 3/4 time and features four staves: two vocal staves (Soprano and Alto) and two piano staves (Right and Left Hand). The key signature has two flats (B-flat and E-flat). The lyrics "oh" are written below the vocal staves. The piano accompaniment consists of a simple harmonic progression.

39

Musical score for measures 39-40. The score is in 3/4 time and features four staves: two vocal staves (Soprano and Alto) and two piano staves (Right and Left Hand). The key signature has two flats (B-flat and E-flat). The lyrics "oh" are written below the vocal staves. The piano accompaniment continues with a simple harmonic progression.

41

Musical score for measure 41. The score is in 3/4 time and features four staves: two vocal staves (Soprano and Alto) and two piano staves (Right and Left Hand). The key signature has two flats (B-flat and E-flat). The lyrics "oh" are written below the vocal staves. The piano accompaniment continues with a simple harmonic progression.