

# 8. Il verme

allegretto "attivo"

*mf*

T. Visioli

canto 1

canto 2 (ostinato)

pianof.

cimbalo

timpano

Bim.bo.ro.bo.ro.bo.ro.bom.bo.ro.bò

4

bim.bo.ro.bo.ro.bo.ro.bom.bo.ro.bò

etc...

bim.bo.ro.bo.ro.bo.ro.bom.bo.ro.bò

etc...

7

7

10

*f*

Stri- scia\_il ver- me nel -la ter - ra sca - va mil - le gal- le - ri - e

10

*f*

Stri- scia\_il ver- me nel -la ter - ra sca - va mil - le gal- le - ri - e

13 *pp e staccato...*

por - tan tut - te dal suo re ne ho con - ta - te mil - le tré! stri - scia il ver - me nel - la ter - ra

16

sca - va mil - le gal - le - ri - e por - tan tut - te dal suo re ne ho con - ta - te mil - le - tré!

19 *f*

sch sch sch sch sch sch schc sch sch sch sch sch sch sch sch sch sch sch sch

22 *mf* **Tempo di Pavana**  
(da un tema di T. Susato, sec. XVI)

sch sch sch sch sch sch! Nes - su - no c'è piú bel - lo del mio re!

25

Nes - su - no c'è più gran - de del mio re! Nes - su - no c'è più

28

ver - me del mio re!

**Tempo Primo**  
*mf*

Bim.bo.r.o.bo.ro.bo.ro.bom.bo.ro.bò bim.bo.ro.bo.ro.bo.ro.bom.bo.ro.bò

31

*v* etc...

34

37 *f*

Stri- scia\_il ver-me nel-la ter- ra sca- va mil- le gal- le - ri - e por- tan tut- ta dal suo re

40 *pp e staccato...*

ne\_ho con- ta- te mil- le tré! stri- scia\_il ver-me nel- la ter- ra sca- va mil- le gal- le - ri - e

43 *f*

por- tan tut- te dal suo re ne\_ho con- ta- te mil- le- tré! sch sch sch sch sch sch sch sch

46

- -sch sch sch sch sch sch sch sch sch sch sch sch sch sch sch sch sch sch

49

*mf* ben pronunciato, in crescendo...

Stri - scia stri - scia stri - scia stri - scia stri - scia stri - scia

al ritornello si possono invertire le parti  
tra canto 1 e canto 2

52

*f* "euforico"...

Stri scia il ver me - nel - la - ter ra - sca - va mil - le gal - le - ri - e  
stri - scia stri - scia stri - scia stri - scia stri - scia stri - scia

55

por - tan tut - ta dal suo re ne ho con - ta - te mil - le tré!  
stri - scia stri - scia stri - scia stri - scia