

Camicia rossa
canto garibaldino, 1860 c.ca

1

R. Traversa - L. Pantaleoni
armonizz. di T. Visioli - 2011

soprano

contralto

tenore

basso

d = 132

1.Quan - do al - l'ap - pel - lo di Ga - ri - bal - di
3.Por - ti l'im - pron - ta di mia fe - ri - ta

1.Quan - do al - l'ap - pel - lo di Ga - ri - bal - di
3.Por - ti l'im - pron - ta di mia fe - ri - ta

1.Quan - do al - l'ap - pel - lo di Ga - ri - bal - di
3.Por - ti l'im - pron - ta di mia fe - ri - ta

1.Quan - do al - l'ap - pel - lo di Ga - ri - bal - di
3.Por - ti l'im - pron - ta di mia fe - ri - ta

tut - ti_i suoi fi - gli suoi fi - gli bal - di
sei tut - ta la - ce - ra tut - ta scu - ci - ta

tut - ti_i suoi fi - gli suoi fi - gli bal - di
sei tut - ta la - ce - ra tut - ta scu - ci - ta

tut - ti_i suoi fi - gli suoi fi - gli bal - di
sei tut - ta la - ce - ra tut - ta scu - ci - ta

tut - ti_i suoi fi - gli suoi fi - gli bal - di
sei tut - ta la - ce - ra tut - ta scu - ci - ta

da per - ran que - no_u sto_ap - ni - ti fuo mi - co al sei - la più mi - na
da per - ran que - no_u sto_ap - ni - ti fuo mi - co al sei - la più mi - na
da per - ran que - no_u sto_ap - ni - ti fuo mi - co al sei - la più mi - na
da per - ran que - no_u sto_ap - ni - ti fuo mi - co al sei - la più mi - na

Sheet music for four voices in G clef, 2/4 time, and B-flat key signature. The music consists of three systems of four measures each.

System 1:

ca - mi - cia	ros - sa	ga - ri - bal -	di - na
ca - mi - cia	ros - sa	ga - ri - bal -	di - na
ca - mi - cia	ros - sa	ga - ri - bal -	di - na
ca - mi - cia	ros - sa	ga - ri - bal -	di - na

System 2:

da - ran - no_u - ni - ti	fuo - co_al - la	mi - na
per que - sto_ap - pun - to	mi sei più	ca - ra
da - ran - no_u - ni - ti	fuo - co_al - la	mi - na
per que - sto_ap - pun - to	mi sei più	ca - ra

System 3:

ca - mi - cia	ros - sa	ga - ri - bal -	di - na
ca - mi - cia	ros - sa	ga - ri - bal -	di - na
ca - mi - cia	ros - sa	ga - ri - bal -	di - na
ca - mi - cia	ros - sa	ga - ri - bal -	di - na

Sheet music for four voices in G clef, 2/4 time, and B-flat key signature. The music consists of three systems of four measures each.

System 1:

ca - mi - cia	ros - sa	ca - mi - cia_ar	ra - ra
ca - mi - cia	ros - sa	ca - mi - cia_ar	ra - ra
ca - mi - cia	ros - sa	ca - mi - cia_ar	ra - ra
ca - mi - cia	ros - sa	ca - mi - cia_ar	ra - ra

System 2:

per quan - do_a sto_ap Mi	pun - to	mi pas - sei più ser	ca gen - ra
per quan - do_a sto_ap Mi	pun - to	mi pas - sei più ser	ca gen - ra
per quan - do_a sto_ap Mi	pun - to	mi pas - sei più ser	ca gen - ra
per quan - do_a sto_ap Mi	pun - to	mi pas - sei più ser	ca gen - ra

System 3:

ca - mi - cia	ros - sa	ca - mi - cia_ar	ra - ra
ca - mi - cia	ros - sa	ca - mi - cia_ar	ra - ra
ca - mi - cia	ros - sa	ca - mi - cia_ar	ra - ra
ca - mi - cia	ros - sa	ca - mi - cia_ar	ra - ra

Sheet music for four voices (SATB) in G clef, 4/4 time, and B-flat major. The lyrics are in Italian.

Top Stave:

- 5.0 - di la glo - ria del - l'ar - di - men - to
- 5.0 - di la glo - ria del - l'ar - di - men - to
- 5.0 - di la glo - ria del - l'ar - di - men - to
- 5.0 - di la glo - ria del - l'ar - di - men - to

Middle Stave:

- il tuo co - lo - re met - te spa - ven - to
- il tuo co - lo - re met - te spa - ven - to
- il tuo co - lo - re met - te spa - ven - to
- il tuo co - lo - re met - te spa - ven - to

Bottom Stave:

- Ve - ne - zia_e Ro - ma poi nel - la fos - sa
- Ve - ne - zia_e Ro - ma poi nel - la fos - sa
- Ve - ne - zia_e Ro - ma poi nel - la fos - sa
- Ve - ne - zia_e Ro - ma poi nel - la fos - sa

Sheet music for four voices (SATB) in G clef, 4/4 time, and B-flat major. The vocal parts are:

- Soprano (S):** ca - dre - mo_as - sie - me | ca - mi - cia | ros - sa
- Alto (A):** ca - dre - mo_as - sie - me | ca - mi - cia | ros - sa
- Tenor (T):** ca - dre - mo_as - sie - me | ca - mi - cia | ros - sa
- Bass (B):** ca - dre - mo_as - sie - me | ca - mi - cia | ros - sa

Repetition section:

- Soprano (S):** Ve - ne - zia_e | Ro - ma | poi nel - la | fos - sa
- Alto (A):** Ve - ne - zia_e | Ro - ma | poi nel - la | fos - sa
- Tenor (T):** Ve - ne - zia_e | Ro - ma | poi nel - la | fos - sa
- Bass (B):** Ve - ne - zia_e | Ro - ma | poi nel - la | fos - sa

Final section (with dynamic instruction):

- Soprano (S):** ca - dre - mo_as | sie - me | ca - mi - cia | ros - sa
- Alto (A):** ca - dre - mo_as - sie - me | ca - mi - cia | ros - sa
- Tenor (T):** ca - dre - mo_as | sie - me | ca - mi - cia | ros - sa
- Bass (B):** ca - dre - mo_as | sie - me | ca - mi - cia | ros - sa

allargando...