

# Giro giro in tondo

1

Quasiuntwist

T. Visioli 2010

$\text{♩} = 104$

C Am Dm G<sup>7</sup> C Am Dm G<sup>7</sup>

canto

pianof.

I coro

C Am Dm G<sup>7</sup> C Am Dm G<sup>7</sup>

Gi-ro gi-ro\_inton - do, ca-val-lo\_im-pe ra-ton - do, ca-val - lod'ar-gen - to che co-stacin-que-cen - to.

II coro

Em F G<sup>7</sup> C Em F

Cen - to - cin - quan - ta, la gal - li - na can - ta, la - scia - te - la can - ta - re, si

G<sup>7</sup> C I coro C Am Dm G<sup>7</sup>

vuo - le ma - ri - ta - re. Le vo - glio dar ci - pol - la: ci - pol - la\_è tro - po du - ra. Le

C Am Dm G<sup>7</sup> **II coro** Em F

vo-glio dar la lu - na la lu - na\_è trop-po bel - la, c'è den-tro mia so-rel - la, che

G<sup>7</sup> C Em F G<sup>7</sup> C

fa i bi - scot - ti - ni, che fa i bi - scot - ti - ni per dar - li ai bam - bi - ni.

C Am Dm G<sup>7</sup> C Am Dm G<sup>7</sup> **tutti**

C Am Dm G<sup>7</sup> C Am

bim-bi so-no cen - to\_ei bi - scot - ti cin - que - cen - to, e se non stai at - ten - to li

Dm G<sup>7</sup> Em F G<sup>7</sup> C

man-gio\_in un mo-men - to. Gi-ro gi-ro\_in ton - do, ca-val-lo\_im-pe-ra ton - do, ca-

Em F G<sup>7</sup> C | solo

val - lo d'ar - gen - to, che co - sta cin - que - cen - to. Gi - ro gi - ro\_in ton - do ca -

C F G<sup>7</sup> C *tutti* C F

val-lo\_im-pe-ra-ton-do,-ca-val-lo d'ar-gen-to che co-sta cin-que-cen-to, ca-val-lo d'ar-gen-to che

G<sup>7</sup> C C Am Dm G<sup>7</sup> C

co-sta cin-quecen - to