

C' e' un professore

allegretto festante

Tullio Visioli 2006
testo di F. Renzini

1 $\text{♩} = 90$

canto

pianof.

f

5 *mf*

C'è un pro - fes - so - re che in - se - gna a o - re vol - ta la car - ta e c'è il

8

- raf - fred - do - re il raf - fred - do - re del mio_a - mi - chet - to

11

vol - ta la car - ta_e sto sot - to il let - to

The musical score is written for voice and piano. It begins with a tempo marking of 'allegretto festante' and a metronome marking of 90. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 6/8. The score is divided into four systems. The first system shows the vocal line with a whole rest and the piano accompaniment starting with a forte (f) dynamic. The second system, starting at measure 5, features a mezzo-forte (mf) dynamic and includes the lyrics 'C'è un pro - fes - so - re che in - se - gna a o - re vol - ta la car - ta e c'è il'. The third system, starting at measure 8, continues the lyrics with '- raf - fred - do - re il raf - fred - do - re del mio_a - mi - chet - to'. The fourth system, starting at measure 11, concludes the lyrics with 'vol - ta la car - ta_e sto sot - to il let - to'. The piano accompaniment consists of a rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and chords in the left hand, with various dynamics and articulation marks throughout.

14 *mf cantabile...*

sot - to al let - to c'è il mon - do in - te - ro

17

vol - ta la car - ta_e sto so - pra al pe - ro da so - pra il pe - ro non

20

ve - do for - mi - che vol - ta la car - ta_e ci so - no le_a - mi - che

23 *f con slancio...*

le_a - mi - che_al - le - gre che

26 *mf*

fan - no fe - sta vol - ta la car - ta_e c'è_u - na fi - ne - stra

29 *p leggero...*

c'è la fi - ne - stra che da sul ma - re vol - ta la car - ta e im -

32 *mf*

pa - ro_a nuo - ta - re im - pa - ro_a nuo - ta - re sen - za fa - ti - ca

35

vol - ta la car - ta è bel - la la vi - ta

39 *mf*

Da - va - da da - va - da da - va - da da - va - da Da - va - da da - va - da

p

mf

42

dam - va dam - ba da - va - da da - va - da dam - va dam - ba

mf

45

dā - va - da da - va - da dam - va dam - ba dā - va - da da - va - da

48 *f*

dam - va dam - ba

f 8^{va}